

Rinascce in Brianza una dimora neoclassica

Eseguito con grande perizia e materiali compatibili il restauro conservativo di Villa Busca a Lomagna, in provincia di Lecco. Una dimora neoclassica recuperata in tre fasi: pulitura e consolidamento, eliminazione delle manomissioni, ricostruzione delle parti mancanti e finitura delle superfici

Vittoria Baleri

Intervenire su un immobile storico richiede da un lato una grande capacità d'interpretazione, necessaria per individuare gli approcci e le metodiche da attuare nella fase di progettazione, e dall'altro

una spiccata sensibilità, indispensabile nella scelta delle tecniche e dei materiali costruttivi da utilizzare nel restauro.

Ed è questa la filosofia che ha caratterizzato il restauro del complesso residenziale di Villa

Anguissola Busca Arconati Visconti a Lomagna, in provincia di Lecco. Un intervento immobiliare di grande respiro che ha permesso di riportare allo splendore originario una tra le dimore neoclassiche più interessanti della Brianza.

Attribuita probabilmente all'architetto ticinese Simone Cantoni, la villa venne edificata a ridosso di un preesistente palazzo seicentesco nel 1807 dal conte Carlo Francesco Anguissola "... per trascorrervi con grande agio una vita serena e senza ansie...", come si legge nella lapide marmorea incastonata nel fronte principale. Fa parte del complesso anche un edificio in stile gotico, risalente al XV secolo, anticamente destinato all'attività agricola.

Il restauro ha dovuto confrontarsi con le condizioni di rilevante degrado e abbandono dei manufatti; in accordo con la Soprintendenza ai beni culturali, si è scelto di operare un rigoroso restauro conservativo, suddiviso in tre fasi di intervento.

La pulizia e il consolidamento delle parti originarie hanno rappresentato il primo obiettivo da raggiungere, seguito poi dall'eliminazione delle manomissioni e degli interventi realizzati in epoca recente, e infine dalla ricostruzione, attraverso inserti ben riconoscibili per colore e materiali, di parti mancanti.

Il tutto è stato supportato e reso possibile dall'utilizzo di prodotti concepiti e studiati per offrire elevate caratteristiche prestazionali e nello stesso



La pulizia e il consolidamento delle parti originarie hanno rappresentato il primo obiettivo da raggiungere, seguito poi dall'eliminazione delle manomissioni e degli interventi realizzati in epoca recente, e infine dalla ricostruzione, attraverso inserti ben riconoscibili per colore e materiali, di parti mancanti.



PAROLE IN CHIARO

CALCE IDRAULICA O AEREA?

Calce idraulica naturale

La calce idraulica naturale si ottiene dalla cottura a temperatura fra gli 800 e i 900°C di marne, ovvero di carbonato di calcio e argilla. Si procede quindi allo spegnimento della calce viva mediante aggiunta di acqua in giusta quantità stechiometrica. Gli elementi acidi contenuti nell'argilla cotta, ossido di silice e allumina, miscelati con la calce aerea danno così origine alla presa idraulica. Ciò significa che la calce idraulica naturale, una volta posta in opera, indurisce per reazione chimica sia con l'aria sia con l'acqua.

Calce aerea

Si ricava dalla cottura di calcare in forni continui e verticali dalla caratteristica forma di tino. Il carbonato di calcio, in fase di cottura, perde peso e si trasforma in ossido di calcio (calce viva). Lo spegnimento della calce viva avviene in una specie di grossa betoniera mediante l'introduzione di acqua nella quantità prescritta. L'ossido di calcio si trasforma così in idrossido di calcio, cioè in calce aerea spenta. Una volta posta in opera, a contatto con l'aria, la presa e l'indurimento avvengono per carbonatazione.

tempo soddisfare esigenze richieste estetiche.

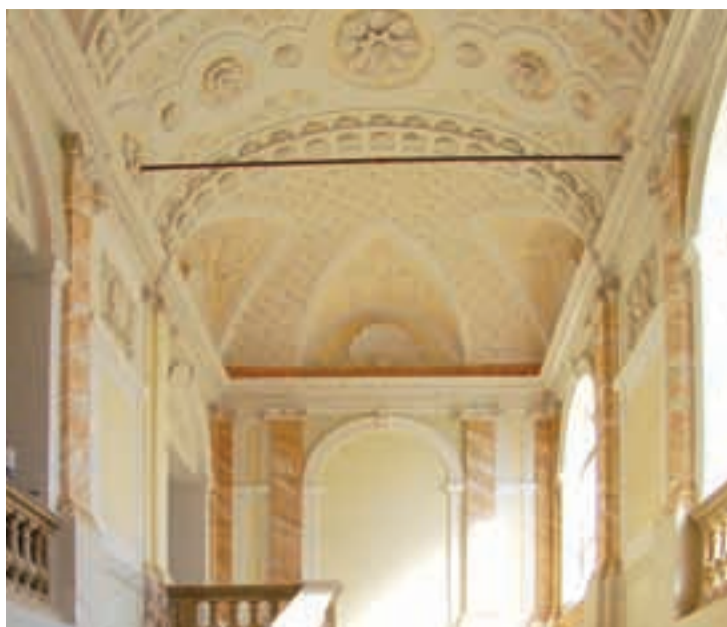
Gli affreschi che ricoprono i soffitti a volta dei saloni della villa hanno ritrovato così il loro fascino dopo il trattamento con Waler Silox Velatura, una velatura antichizzante semitrasparen-

te a base di resine silossaniche di ultima generazione, in grado cioè di consentire la formazione di uno strato protettivo idrorepellente ma permeabile al vapore. Quest'ultima caratteristica è stata richiesta anche ai materiali impiegati nel risana-



mento delle murature esterne dell'edificio, particolarmente colpite dall'attività erosiva degli agenti atmosferici: Vitruvio Calce Romana, una calce idraulica naturale a presa lenta ed elevata elasticità, e Vitruvio Stabical, un rasante minerale anticavillante, entrambi prodotti che si rifanno alla tradizione lombarda e hanno il vantaggio di essere biocompatibili per l'assoluta naturalità dei loro componenti.

Naturalità che ritroviamo anche nelle finiture superficiali a base di silicati e nella velatura finale Waler Decor Velatura, ad alto valore estetico, che hanno restituito alle facciate la loro sobria eleganza, permettendo così di portare a termine con successo una sfida quasi impossibile.



Gli affreschi che ricoprono i soffitti a volta dei saloni della villa hanno ritrovato il loro fascino dopo il trattamento con Waler Silox Velatura, una velatura antichizzante semitrasparente a base di resine silossaniche di ultima generazione, in grado cioè di consentire la formazione di uno strato protettivo idrorepellente ma permeabile al vapore.



Si è proceduto all'eliminazione delle manomissioni e degli interventi realizzati in epoca recente e alla ricostruzione, attraverso inserti ben riconoscibili per colore e materiali, delle parti mancanti

scheda
tecnica

Oggetto	Villa Anguissola Busca Arconati Visconti
Località	Lomagna (Lc)
Committente	Immobiliare Sernovella Milano
Tipo di intervento	Restauro conservativo delle murature e delle decorazioni interne
Progetto	arch. Carozzi Umberto Lecco
Impresa esecutrice	Stamp-Edil Milano
Restauro delle decorazioni	Omniart di Stefano Colciago e Marino TriacaSeregno (Mi)
Distributore di zona	F.lli LimontaCasatenovo (Lc)
Prodotti Waler utilizzati	Vitruvio Calce RomanaVitruvio StabicalVitruvio Restauro 0-3Silox VelaturaDecor Velatura

PRODOTTI E SOLUZIONI

LE MALTE A BASE CALCE IDRAULICA NATURALE DI WALER

Le malte Vitruvio di Waler costituiscono una scelta naturale senza compromessi e la gamma di prodotti offerta costituisce un ulteriore tassello nella proposta dell'azienda ai suoi clienti. Esperienza e tecnologia collaudata al servizio della modernità ma con un occhio di riguardo alla tradizione e alle sue tecniche costruttive e decorative.

Questi i campi d'impiego dei prodotti che compongono la linea Vitruvio:

- Restauro conservativo
- Risanamento
- Bioedilizia

... e questi in sintesi i vantaggi:

- Elevata resistenza al dilavamento (trascurabile presenza di sali solubili)
- Elevata resistenza ai solfati (efficace difesa contro il degrado atmosferico)
- Basso modulo elastico (contenute tensioni meccaniche che prevengono fessurazioni e distacchi)
- Elevata traspirabilità (corretto bilancio igrometrico della muratura grazie alla permeabilità al vapore)
- Compatibilità delle resistenze meccaniche (comportamento omogeneo con gli elementi costruttivi della muratura esistente)
- Presa e indurimento lento (nessuna tensione in fase d'indurimento)

I Prodotti

Vitruvio Calce Romana • Calce idraulica naturale moretta particolarmente indicata per la preparazione in cantiere di malte di allettamento e intonaci sia nel restauro conservativo che nel risanamento in genere.

Vitruvio Rinzafo Antisale • Malta da rinzafo, a base di calce idraulica naturale moretta, specifica per murature in pietra, mattone o miste anche in presenza di umidità e di sali solubili.

Vitruvio Termocal • Intonaco alleggerito, termoisolante e risanante destinato alla realizzazione di intonaci coibenti di pareti.

Vitruvio Restauro 0-3/0-3M • Malta per murature e intonaci a base di calce idraulica naturale moretta priva di sali solubili con requisiti di traspirabilità, incombustibilità, adesività e ridotto modulo elastico. Restauro 0-3 per applicazione manuale e Restauro 0-3M per applicazione a macchina.

Vitruvio Restauro 0-1 • Malta rasante fibrorinforzata per applicazione manuale a base di calce idraulica naturale moretta, priva di sali solubili, di facile lavorazione e applicazione, con requisiti di traspirabilità, incombustibilità, adesività e ridotto modulo elastico. Ottimamente modellabile, tixotropica, non fessura anche in caso di elevati spessori.

Vitruvio Stabical • Stabilitura anticavillante a basso spessore a base di calce idraulica naturale moretta priva di sali solubili, con requisiti di traspirabilità, incombustibilità, adesività e ridotto modulo elastico.



MALIGHETTI GIUSEPPE
1963-2003

Rivestimenti murali acrilici
Pitture al quarzo
Idropitture lavabili e traspiranti
Rivestimenti e pitture
Silicati di potassio, base di grassello di calce
Resine silossaniche

BIEMME MALIGHETTI Snc
Via XXV Aprile, 3 - 24030 MONTE MARENZO (LC) Tel. 0341-634887 - Fax 0341-634749
www.polimedia.it/malighettigiuseppe e-mail: malighetti@polimedia.it